



## Покана за участие в конкурс за КОМИКС на тема: "Моята Мобилност"

*Уважаеми ученици и студенти,*

Днес, като пълноправни членове на Европейския съюз, всички имаме свободата да пътуваме и да се движим свободно до най-далечните точки на Стария континент. Тази мобилност носи много положителни емоции, но и много предизвикателства.

Целта на конкурса "Моята Мобилност" е да провокира Вашето въображение по представяне на различни случки - комични или тъжни - от Вашите пътувания извън България.

Не сте пътували извън страната?! Няма проблем, тогава искаме да видим вашите идеи и мечти за света извън България.

Конкурсът се провежда в две категории:

1. Ученици от 10 до 12 клас
2. Студенти бакалавърска степен на обучение на възраст до 29г.

Кандидатите могат да работят индивидуално или в екип.

### Организатори:

Център за развитие на човешките ресурси ([www.hrdc.bg](http://www.hrdc.bg)). Центърът е национална агенция на европейската програма "Учене през целия живот" в България и отговаря за редица други европейски инициативи.

Една от тях е дейността Европас (Europass). Европас вярва, че за да пътуваш свободно ти трябва "паспорт от документи", който да казва на хората в другите страни:

- Кой си ти?
- Какво знаеш?
- Как може да си полезен?

Този паспорт е свободно достъпен за всички, които се стремят към лично и професионално развитие. Официалният сайт на Europass е: <http://europass.cedefop.europa.eu/bg/home>

### Кой може да участва?

1. Ученици от 10 до 12 клас
2. Студенти в бакалавърска степен на обучение на възраст до 29г.

\*За всички участници под 18г. се изисква съгласие от родител.

(Бланка за съгласие от родител е приложена към формуляра за кандидатстване)

\*Участието може да е индивидуално или в екип.

### Какви са изискванията за изработване на предложенията за комикси?

- Размер на хартиения носител: А3 (29,7 см / 42 см)
- Размер на дигиталното изображение: А3 на 300 pixels/ inch (3508 pixels/ 4961pixels)

- Формат на файловете: JPG; PSD; TIFF; PNG; TGA; PDF
- Техника на изпълнение: СВОБОДНА

Това включва молив, туш с перо, акварел, темпера и всякакви графични и смесени техники за работите на хартия. Дигиталните творби могат да бъдат изпълнени на всички видове 2D и 3D методи за създаване на изображения.

Важно: В сценария на представените творби не е задължително да има диалог.

### Как се кандидатства?

Всички желаещи да участват следват да изпатят **до 30.04.2012** по пощата или на ръка на адреса на организатора следните документи:

1. Формуляр за участие;
2. Комикс на хартия и електронна версия.

Адрес на подаване: Център за развитие на човешките ресурси, София 1000, ул. "Граф Игнатиев" 15, ет. 3, ЦРЧР - *За конкурса с комикси*

### Жури



*Валентин Ангелов - председател*

Валентин Ангелов е завършил Националната художествена академия, специалност графично оформление. Работи в областта на графиката, рекламата, илюстрацията и живописата. Има над 20 изложби в България, Испания, Италия, Чехия, Германия, Унгария и Русия. Художник е на детски книги, на романи и на поетични сборки за различни издателства. Работил е в периодичния печат като художествен редактор и има зад гърба си стотици карикатури. Преподавател е по рекламен дизайн и визуална комуникация в Българо-датски колеж, София. Член е на групата на художниците към фондация "Д-р Стамен Григоров".



*Евгений Йорданов - член*

Евгений Йорданов е първият български художник защитил дипломната си работа в Художествената Академия с комикс. Той е един от създателите на комикса "Радул", също така пише и рисува за списание "Чуден свят". Поканен е да работи за списание "ДЪГА" по сценария на Асен Кожухаров - "Добромир". Освен "Добромир", за списанието Евгений създава и "Томек на военната пътека" по книгата на Шклярски. Участва в почти всички комиксови издания, появили се в последствие. Създава и множество илюстрации и корици за издателство "Мега" на Петър Станимиров, а също така корици за книги на други издателства. В момента е художник в престижното студио за компютърни игри Крайтек - България.



*Сотир Гелев - член*

Сотир Гелев е български комикс художник. Той публикува работата си в комикс списание Дъга, което се появява между 1979 и 1992. Създал е комикса "Господарят на пръстените" по романа на Дж. Р. Р. Толкин. В момента участва в създаването на български и чуждестранни анимационни проекти.



## Критерии за оценка

Оригиналност на идеята и доколко тя отговаря на темата на конкурса -	от 10 до 60 точки
Драматургия и диалог -	от 10 до 70 точки
Композиция на страницата -	от 10 до 80 точки
Разработка и характеристика на героите -	от 10 до 90 точки
Графично изпълнение -	от 10 до 100 точки

## Награда

Общ награден фонд - 3000лв.

### 1. Категория "Ученици":

**1-ва награда: 500лв., 2-ра награда: 300лв., 3-та награда: 200лв.**

### 2. Категория "Студенти":

**1-ва награда: 1000лв., 2-ра награда: 600лв., 3-та награда: 400лв.**

\*Поощрителни награди: организиране на изложби с най-добрите 10 комикси във всяка категория в България и Европа и използване на комиксите за илюстрации на европейски печатни издания и интернет страници.

## Обявяване на резултатите:

- На 15 май журито ще обяви своите номинации за най-добри 20 комикси, които ще получат грамоти.

- В края на месец май на официална церемония за награждаване в гр. София ще бъдат обявените първите три места във всяка категория.

## За повече информация:

[europass@hrdc.bg](mailto:europass@hrdc.bg) или 02 915 50 10